



PENGUMUMAN STUDI LAPANGAN TAHUN 2023

- Pelaksanaan Studi Lapangan Pendidikan Sejarah tahun 2023 dilaksanakan **secara daring atau virtual**.
- Keputusan tersebut di atas, berdasarkan hasil rapat dosen Prodi Pendidikan Sejarah. Pelaksanaan studi lapangan secara daring karena bertepatan dengan Asesmen Lapangan (AL), akreditasi Prodi Pendidikan Sejarah yang akan berlangsung di bulan Mei 2023.
- Studi Lapangan tahun 2023 wajib diikuti seluruh mahasiswa sebagai **syarat kelulusan**, baik Angkatan 2022, 2021, 2020, dan 2019.
- Objek kajian sejarah studi lapangan antar angkatan, sebagai berikut :
 - Angkatan 2022 (Semester II) : *Candi Prambanan dan sekitarnya*.
(Meliputi: Candi Prambanan, Candi Kalasan, Candi Sari, Candi Plaosan, Candi Sewu, Kraton Ratu Baka, Candi Kedulan, Candi Morangan).
 - Angkatan 2021 (Semester IV) : *Jakarta-Bandung*
(Meliputi: Museum fatahillah, Museum Wayang, Museum Djoean 45, Museum Sumpah Pemuda, Museum Nasional, Monumen Nasional/Monas, Monumen Pancasila Sakti/Lubang Buaya, Arsip Nasional, Museum Geologi Bandung, Museum KAA Bandung, Museum Pos Bandung)
 - Angkatan 2020 (Semester VI) : *Mojokerto (Trowulan)*.
(Meliputi: Candi Brahu, Candi Wringin Lawang, Candi Bajang Ratu, Candi Tikus, Candi Sawentar, Situs Kubur Panggung, Situs Kolam Segaran, Patung Buddha Tidur, Museum Trowulan, Sumur Upas)
 - Angkatan 2019 (Semester VIII) : *Yogyakarta masa Islam dan Modern*.
(Meliputi: Kota Gede, Pleret, Makam Imogiri, Keraton Ngayogyakarta, Museum Senobudoyo, Benteng Vredeburg, Tamansari, Museum Diponegoro, Museum Dirgantara, Museum Angkatan Darat, Monumen Jogja Kembali).
- Setiap Angkatan studi lapangan akan **dibimbing oleh DPA**, sebagaiberikut :
 - Angkatan 2022 : Yoel Kurniawan Raharjo, M.Pd dan Drs. AK. Wiharyanto, M. M
 - Angkatan 2021 : Florentinus Suryanto Hadi, S.J., S.S., M.Hum dan Drs. AK. Wiharyanto, M.M
 - Angkatan 2020 : Brigida Intan Printina, M.Pd
 - Angkatan 2019 : Dr. Anton Haryono, M.Hum



Kegiatan Pembekalan Studi Lapangan Virtual 2023

- 1) Kegiatan Pembekalan oleh DPA/DPL masing-masing tiap Angkatan.
- 2) Pelaksanaan pembekalan antara tanggal 8-11 Mei 2023
- 3) Pelaksanaan terkait waktu, tempat dan bentuk pembekalan sesuai kesepakatan dengan DPA/DPL masing-masing Angkatan.
- 4) Semua mahasiswa **wajib** mengikuti kegiatan pembekalan.
- 5) Akan ada presensi dan dokumentasi acara.

Kegiatan Observasi Kajian, Pembuatan Project, dan Pengumpulan Hasil Stulap Virtual 2022

- 1) *Pelaksanaan observasi kajian dan pembuatan project* antara tanggal 12 Mei-21 Mei 2023.
- 2) Teknis *pengumpulan hasil project* lihat diatas. Upload hasil ke google drive Maksimal tanggal 21 Mei 2023

Kegiatan Presentasi Stulap Virtual 2023

- 1) Kegiatan Presentasi karya dilaksanakan antara tanggal 22-26 Mei 2023
- 2) Kegiatan Presentasi dilakukan oleh Dosen Pembimbing Lapangan Stulap, Juri dan Mahasiswa sesuai objek kajiannya
- 3) Dosen pembimbing lapangan dan Juri melakukan penilaian kelompok
- 4) Semua mahasiswa wajib mengikuti kegiatan presentasi sesuai objek kajiannya.
- 5) Presentasi per kelompok maksimal @15 menit
- 6) Akan ada presensi online dan dokumentasi acara.
- 7) Pelaksanaan terkait waktu, tempat dan bentuk pembekalan sesuai kesepakatan dengan DPA dan Juri masing-masing Angkatan.

Bentuk Proyek Karya

- Bentuk **project kelompok** dari studi lapangan virtual tahun 2023 yang dikerjakan mahasiswa berupa: media persentasi, makalah, dan film/video sejarah sesuai objek kajiannya.
- Bentuk **project individu** wajib bagi tiap mahasiswa yaitu membuat refleksi atas objek kajiannya selain itu objek di luar kajiannya juga diperbolehkan. Refleksi terdiri dari 1-2 lembar halaman. Bentuk word, Times New Roman, size 12.
- Mahasiswa studi lapangan dalam mencari sumber pengerjaan project media presentasi, makalah, film/video dapat mengolah dari sumber internet; namun apabila ingin mengunjungi objek kajian untuk mengambil gambar atau membuat video dipersilahkan.



- Aturan dalam pembuatan project studi lapangan virtual tahun 2022, sebagai berikut :
 - Media Presentasi : Dapat menggunakan *Ms. Power Point, Canva, Prezzi*, dsb. Maksimal 10 slide. Buatlah dengan menarik, **tidak boleh** copy paste teks dari makalah. Utamakan gambar atau foto.
 - Makalah : Menggambarkan objek kajian yang menjadi kajian secara komprehensif. **Tidak boleh** copy paste internet. Gunakan ukuran A4, Times New Roman, Margins 1-1-1-1 versi word otomatis.
 - Film/Video : Durasi film/video maksimal 10 menit. **Bukan** saduran dari internet. Pengisi suara dalam film/video **harus** menggunakan suara mahasiswa stulap.

Yogyakarta, 8 Mei 2023

Kaprodi Pendidikan Sejarah

Brigida Intan Printina, M.Pd